

学生园地

美术老师的话: 美术班的学生通过学习简单的色彩知识和素描绘画, 提高了儿童绘画的创作能力和想象的空间。学生们通过学习色彩知识, 创作了许多美丽的画面。曾佳怡同学就是通过丰富的色彩表现力, 画出了海洋世界色彩缤纷的鱼类并由此获得了美国教育部主办的全美儿童创意绘画比赛三年级组的第一名。而熊昊同学用坚实的素描功底把一组组水果写生画得逼真生动。他们通过自己的努力, 不断在许多麻州及全国比赛中获奖。总之, 学习简单的色彩知识并运用基础素描能力给儿童在绘画时提供了更加广阔的想象空间。通过美术班的学习, 用美术的知识学会思考, 发挥想象, 是我们的目的。



熊昊 14岁



Jennifer Li



曾佳怡 9岁



李亚熹 5岁



鞠儒东 10 岁



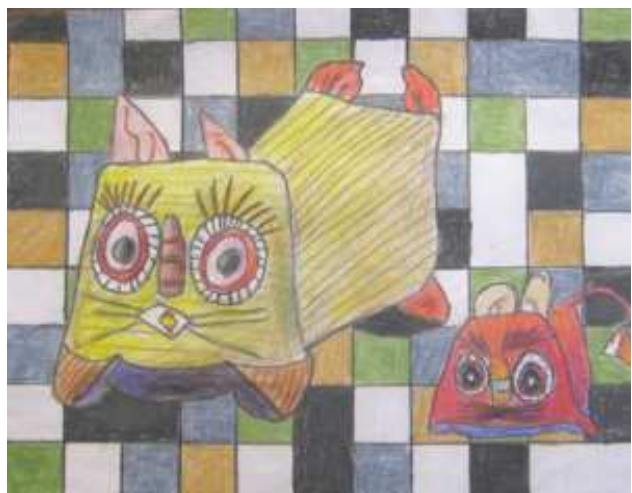
杨文立 8 岁



丁自强 10 岁



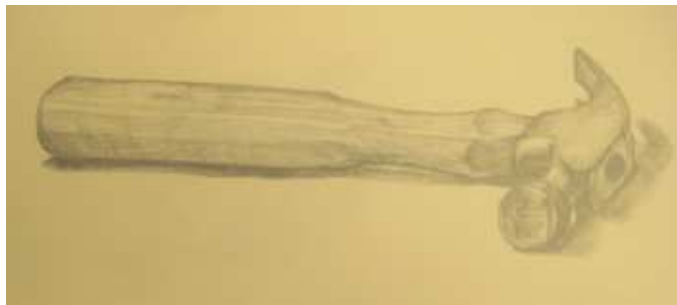
叶波 9 岁



徐梓轶 9 岁



张舒雨 10 岁



徐望达



董适通 5岁



迟文芸 8岁



万千千 7岁



叶海珊 6岁



刘乐水 7岁

公鸡叫了：母亲再一次叫儿子起床：“小明，好孩子，该起来了，你听，公鸡都叫了好几遍了。”
“公鸡叫与我有什么关系？我又不是母鸡。”



谢健德 9 岁



鲁丹戈



彭一兰 6 岁



Jennifer Li

幽默笑话

要对学生好：有一个新任老师，上课第一天校长就把他请到校长室，语重心长地对他说：假如学生考试得 A，那么你要对他好，因为他以后是科学家，会对社会有所贡献。假如学生得 B，你也要对他好，因为他以后会返校当老师，可能是你的同事。假如有学生得 C，你也要对他好，因为他以后会赚大钱，会捐给学校好多钱；假如有学生作弊抓到，你更要对他好，因为他以后要竞选议员或总统，所以要对他更好。

小男孩吵架：幼稚园里，有两个小男孩在吵架，越吵越凶。其中一个大声嚷嚷：“我回去叫我爸爸打你爸爸的脑袋。”“哈！哈！他才打不到呢”另一个小孩大声笑道：“我妈妈都说，我爸爸根本就没有脑袋。”

学生作文选

我爱去三文鱼市



谷海湄 (12岁)
指导老师: 汤禹模

我跟学校和父母去过许多有趣的地方,最令我难忘的是阿拉斯加三文鱼市。

我和爸爸、妈妈是从温哥华坐游轮去的阿拉斯加。第二天我们来到了 Ketchikan, 阿拉斯加的“三文鱼城市”。这个名称真是很合适啊。湖、池塘、小河里都几乎看不到水,看见的是密密麻麻的三文鱼的背。

三文鱼很神奇,它们一定要在它们自己出生的地方产卵。现在正好是三文鱼产卵的季节,所以很多鱼都在向着它们准确的出生地点奋力地逆水回游。我们追踪观察了好几个小时,到处都看见鱼在跳啊,蹦啊,如果休息一秒钟就会被水流冲得后退好远。最动人的是三文鱼跳瀑布。那里的水流得特别急,鱼都挤在一边慢慢地往上游。但是一个大浪过来就会把它们都冲下去,连几十磅的大鱼也被水推下去。有时鱼会翻白肚,有时会跳起来,拼命地跟瀑布作斗争。导游告诉我们,因为这段河特别难通过,所以人们在瀑布一侧做了一个数级台阶的木头梯帮助它们。以前没有这个鱼梯的时候,百分之八十的鱼过不去,就在那儿死了。那些鱼看到它们朋友的死,知道那是一条艰难的路,但是还努力地往前冲。有些鱼终于冲上第一级台阶了。它们在那儿作数秒钟停留后,便朝更高一级阶梯冲击。就这样连续奋斗,直至跃过瀑布,进入平坦的河湾。还有许多的三文鱼则在鱼梯上休息一会儿后,仍然回到瀑布,贴着水流较缓的边缘又开始一连串跳跃,哪怕一次次重重地摔在河石上,哪怕一次次被瀑布冲回到更远处。借助于鱼梯,现在百分之七十的鱼可以通过瀑布了。

在瀑布过后大约半公里的地方,我们看到了三文鱼产卵的河湾。那儿的河水已经接近干枯,遍地都是产卵以后死去的三文鱼,它们个个身上都遍布刀刻出来似的紫黑色长条伤痕,那是它们一路逆水回游留下的印记。

看着,看着,我心中十分感动。三文鱼的生活比我们辛苦多了,只能在大海里活七年,最后要产卵时,游几个星期找到它们的老家,逆水而上,不进则退,跳瀑布,跳瀑布…终于到达自己的出生地点。这时它们已经遍体鳞伤,接近死亡。而我们的生命和生活是多么美好和幸福啊!从三文鱼的一生经历中我体会到知难而进,一辈子努力奋斗的精神。三文鱼市是我最爱去的地方之一。我希望能再次去看三文鱼的旅程。

假如我有72变



黄瑞奇 (9岁)
指导老师: 汤禹模

有一天,孙悟空忽然来到我的梦里:“你想学我的72变吗?”我迫不及待地说:“我想,我想!”

说来也怪,那么难的口诀,我一学就会了。于是大圣拿出了他最拿手的本事:只见他拔下一把茸毛,轻轻一吹,就变成一大群跟大圣一模一样的小猴儿来。而且想变啥就变啥,太神了!

我可发愁了:猴王身上到处是毛,轻轻一拉就下来一大把。可我只有一长的头发。我抓住一小把头发用力一拔,哎呀,疼得我眼泪都掉下来了,头发却说啥也拔不下来。再说我是女孩子,要是把头发拔光了,留下个光光的脑袋,那该多难看呀!好在这难不倒孙行者,他教了我一句口诀,果然拔起头发来一点都不痛,而且这一根头

发刚拔掉，那一根又立刻长出来了！

我高兴地变成一只七彩的凤凰，在空中自由自在地飞翔。这时天上忽然传来轰隆隆一声巨响，电闪雷鸣，下起了暴雨。我飞到一座高山上想避避雨，可是山上光秃秃的，别说梧桐树了，连一棵小草也没有。黄褐色的泥土东一片西一片，像一块块的疮疤，难看极了。泥土失去了草木的保护，被雨一浇，就变成了泥石流，疯狂地朝山下冲去。我运起刚学到的火眼金睛定睛一看，天哪，山脚下有个城镇，泥石流像一条凶恶的大蟒蛇，在雨幕的掩盖下，张开了血盆大口向小城扑来，城里的人们却完全不知道大祸马上就要临头了！

这可怎么办呢？我忽然想起了猴王教的那句口诀来。说时迟，那时快，我急急念起口诀，狠下心一口气拔下了好大一把头发，猛地往前一撒，地上立刻长出一片绿茵茵的草地。密密麻麻的小草手挽着手，肩并着肩，组成了一道绿色的长城。说来也怪，别看泥石流形成的大蛇来势汹汹，可被柔弱的小草缠住以后，就渐渐失去了力气。发了狂的大蛇不断垂死挣扎，可勇敢的小草们就是不放手。大蛇无可奈何，翻滚了几下以后终于不动了。

大雨过去了，小镇里的人们安全了，青山绿水又恢复了以往的美丽，飞鸟和野兽又回到了久别的家乡。我变成一匹飞马，与森林里的小动物们尽情地奔跑着！

我跑到了大海边。一望无际的大海波涛汹涌，一浪高过一浪。这可难不倒我，我摇身一变，变成了一条灵巧的海豚，“扑通”一声扎进了水里。海里长满了珊瑚，各种千奇百怪说不出名字的鱼虾，在温暖的水中懒洋洋地游着。我正享受着水晶宫的美景，忽然，从幽暗的海底涌出了一股黑色的海流，还带着一种奇怪的臭味。原本悠闲自在的鱼儿不幸被黑潮裹住，翻着肚子浮上了海面。剩下的海洋生物们赶紧四处逃命，只留下一片片珊瑚无处可逃，迅速枯萎了下去。原来还充满活力的大海顿时空空荡荡，变成了一片死海。

这到底是哪儿来的妖怪？我变成一条巨大的抹香鲸，往深不见底的海底潜去。要知道抹香鲸是动物世界里的潜水冠军，比大部分潜艇都厉

害呢！我潜呀潜呀，终于发现，原来是一条海底输油管道破裂了。黑色的石油冲出海底，大片大片地污染着美丽的海洋，威胁着海洋生物的生

存。哎，又要拔毛了。这时我也管不了那么多了，牺牲了许许多多的“秀发”之后，一挥手表出了无数细菌。可别小看了这些小东西，他们和大圣的瞌睡虫一样，有着非凡的本领呢！这种细菌最喜欢吃油污了，这就叫一物降一物吧。只见小不点们迅速分散开来，抓住正在四处扩散的石油，大口大口地吃了起来。看它们狼吞虎咽的样子，还以为这些又脏又危险的东西是美味的满汉全席呢！这些细菌的胃口真大，刚才还怎么也挡不住的油污很快就淡了很多。不一会儿，海水就恢复了清澈。我又变成一条美丽的神仙鱼，张开大大的尾巴，和鱼儿们在龙宫里跳起了欢快的舞蹈！

梦里，齐天大圣又来了，直夸我的七十二变用得好用得妙，是他的好徒弟呢！

上海世博会



屈博舟 (14岁)
指导老师: 汤禹模

2010年8月8日，我，哥哥，妈妈，爸爸，姥姥，姥爷，大姨，表哥和表哥的朋友一起，从北京坐上了开往上海的火车。到了上海，接我们的人是姥爷的妹妹。之后我们坐上大巴到了她家。在她家休息和说了一会儿话以后，我们出去吃了中饭。饭后，爸爸，妈妈把我和哥哥送到了夏令营。

我们的夏令营是在一个很大的中学。我的朋友周昊，曹鹏，和徐浩在我们到达之前就已经在那里等着我们呢。等所有的人都到齐了以后，就已经是吃晚饭的时候了。我们在食堂吃了晚餐。我觉得食堂饭比我中学的饭好吃一千倍呢！

我爱日本

胡凯文 (14 岁)
指导老师:
汤禹模



8 月 9 日是我在上海夏令营的第一天。我们要去参观世博会。第一站是中国馆。然后我们的夏令营队就分散了,有的去了韩国馆。我跟曹鹏,周昊和他爸去了中国文艺馆。看完之后,我们就去了主事馆。我们中午吃的是 KFC。我觉得中国的 KFC 比美国的好吃多了!吃完以后,我们就找了一个队排的不是很长的馆去参观-马来西亚馆。马来西亚馆的工作人员给我们一些巧克力品尝。虽然那是很纯的巧克力,但是特别苦。

8 月 10 日是我在上海夏令营的第二天。我们去的第一个地方是东方明珠—上海最高的建筑。我们每人花了¥50 上到了塔顶上。我后来觉得有点儿太浪费钱了。因为我们在塔顶上看景色跟我们在塔中部看的景色差不多。之后我们去看了一个杂技表演。我们看到了好多精彩的节目。我最喜欢的是摩托车表演。在一个圆球里,有四五个摩托车同时表演。他们在那个小小的球里面翻了好几个跟头,却没有互相撞上。好爽呀!

8 月 11 日是我们在上海夏令营的最后一天。我们去看一个很好玩儿的博物馆。在博物馆里,我们看到了一个很精彩的“动物园”。这个“动物园”是一个由填冲动物组成的动物园。看“动物”的时候我们碰到了我姥姥,姥爷,和我大姨。看完动物的时候我们就去看一个 3-D 的电影。这是一个有关动物的电影。我觉得电影又好看又能学点儿东西,很值花的钱。我建议别人也应该去看看。我们吃完午餐后上了大巴又回到了世博会。我跟曹鹏,周昊,和他爸坐船到了世博园的一个岛上。到了岛上之后,我们就马上问一个警察叔叔可口可乐馆在哪儿。找到了以后,我们又排了两个多小时才进了可口可乐馆。我觉得这两个小时是很值的。因为在我等的时候,有一个可口可乐的工作人员把可口可乐的画印在我胳膊上,挺好看的。进去之后,又有人给我们一个免费的可口可乐瓶子。这个瓶子不是普普通通的可口可乐瓶子,而是像一个冰的可口可乐。不只这些,我们还在可口可乐馆里可以看一个很好玩儿的电影。

我觉得这个夏令营很好,可是有点累。我在夏令营交了好多朋友,有的是从德国来的,有的是从西班牙来的。我从他们哪儿学了好多东西。这是一个即好玩又让我学到好多东西的夏令营。

我的朋友会经常问我:“你最喜欢去的地方是哪儿?”要是我小的时候,我就会无话可说;可是从去年开始,我总会回答:“日本”。我为什么会说是日本呢?去年夏天,我们乘游轮去了日本,在那儿呆了三天。日本的自然风光非常优美。第一天,我们爬到一个火山上去看风景,从那儿可以看到对面的小岛和一望无际的大海。我走下山的时候,火山忽然开始冒出烟来,真是很神奇。

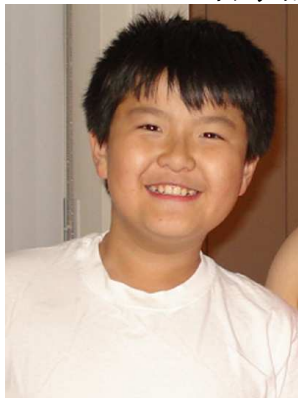
日本的海滨可真美呀!我和我的家人在海边吃午饭。水面上精光闪闪,很多船在海面上开来开去,真是让我大开眼界。

我喜欢日本的第二个原因是,日本的料理味道好极了。人们想起日本料理,会先想到寿司,所以我们一来到日本就去找了一个寿司店。是我们的导游介绍给我们的,里面的寿司又便宜,又好吃。那个寿司店的人可真多啊!队一直排到了外面!寿司都摆在一个传送带上。你要点菜的话,一个上面坐着皮卡丘的小火车会把你的菜送过来。我们还在日本吃过日本烧烤。每个人都可以烤自己喜欢吃的肉,因为每个人的胃口都不一样。日本超市里卖的食品也非常不错;在那里,你会发现数不清的小点心,有甜点,有肉包子,真是应有尽有。

我还很喜欢日本的温泉。在温泉里泡一泡真是舒服极了。坐在温泉里,你会感觉到你的疲倦全部消失。还有“和平园”。和平园是为了纪念世界和平而建的,里边有从许多国家送来的雕塑。

日本还有闻名的动漫,先进的技术,悠久的历史等等,总而言之日本是我非常喜欢的地方。我真舍不得离开。我等待着能再去日本的日子。

名字的故事



李松江（13 岁）
指导老师：汤禹模

我叫李松江，我姐姐叫李芹溪。说起爸爸妈妈给我和姐姐取名的事，还有些故事呢。

我先要讲我姐姐的名字怎么来的。我姐姐叫芹溪。我姥爷的家乡是“芹川”。姥爷的叔叔是一个国画家。他经常在他的字画落款的地方写上“芹溪子豪”，芹溪代表他的家乡，子豪是他的字。姥爷就告诉过妈妈，要是有一个女孩，“芹溪”会是一个好名字。并且芹溪比芹川更加文雅更加有女性的感觉。

到了我妈妈要生我的时候，他们要给我取个名字。因为姐姐的名字纪念姥爷的家乡，妈妈爸爸要选一个纪念奶奶的家乡的名字，因为奶奶的家乡是松花江，妈妈爸爸想选一个跟松花江有关的名字。因为姐姐的名字是芹溪，“芹”是一种花，“溪”是水流，“松”是一大树，也是植物，“江”也是水流，两两相对。这就是为什么我的名字叫松江。另外，从遗传学角度讲，我姐姐要丢掉我姥爷的一个染色体。我呢，会丢掉一个奶奶的染色体。我们的名字也是来纪念我们的长辈。

我的英文名字是 Henry。爸爸妈妈想给我取一个名字，不会有那么多重名的。他们看了很多有关英文名字的书。那时候，也有很多有名的 Henry。Henry Kissinger, Henry Ford, 和别的 Henry。因为这些原因，爸爸妈妈就选了一个 Henry 的名字。

姐姐的英文名字是 Kathleen。开始，我妈妈的朋友们说：“为什么要给你的女儿取个英文名字啊？”妈妈就说：“因为我怕别人叫不准芹溪的中文名字。”她的朋友就说：“那是他们的问题，不是你们的，别管了！”妈妈就想：她说的

有道理，先别起英文名儿了吧。可是，姐姐出生后，因为经常有人把他的名字拼错了，所以妈妈就说：“算了吧，还是取个英文名字吧。”妈妈就问了她的同事们，他们说：“叫她 Kathleen 吧。”妈妈听了他们的话，就叫我姐姐 Kathleen 了。

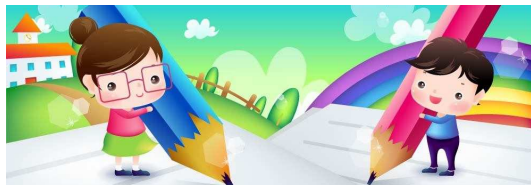
灯塔管理员的故事

朱慧珊（15 岁）
指导老师：汤禹模

我以前住在华盛顿州，Tacoma 市。我上的小学名字叫“Browns Point”小学。它座落在普吉特海湾岸边的半山腰上。这一段海岸向海里凸出去的，名叫“Browns Point”。

早在 1903 年，还没有人住在这个地方的附近，可是每天很多轮船都会从这里经过。因为这一带土地伸进海里，而靠近岸边的水下有好多大尖石头，所以船在夜里经过非常危险。州政府那年建起了一座灯塔，让一对年轻夫妇来管理这灯塔。男人的名字是 Oscar Brown，他的妻子叫 Annie。那时候这里没有电灯和自动汽笛这些技术，所以 Oscar 和 Annie 得每天晚上把灯塔上的大灯点亮，要是高潮还得先划小船才能够到灯塔。而且，起大雾时，他们两个就必须一夜不睡觉不时拉响汽笛，这样船即便看不见灯光还能听到汽笛声。蒸汽机正常工作的时候，他们煮水把水蒸汽送进汽笛机。但是蒸汽机经常坏，Oscar 就用大锤打一夜钟，Annie 陪着看时间告诉他什么时候打。他们俩口子就是这样生活工作了三十年。到 1933 年这里有了电，装上了电灯和自动汽笛，他们才退休。人们为了纪念 Oscar 和 Annie Brown，就称这地方为“Browns Point”。

我在 Browns Point 小学当学生那些年，这一带居民已经很多了。人们在灯塔的附近修了一个公园。我经常去。那里有一个牌子，告诉我们这个地方名字的来历。我就是从牌子上知道了 Browns Point 这一名字的来历。我深深地崇敬这对夫妇勤恳工作的精神和所做的贡献。



春节联欢会学生自创节目选登：

名字的故事

——汤晓老师的语文四册班全体同学

每个人的名字都有独特的含义，有的饱含着长辈的希望，有的从古典诗词或名著中选择，有的含有中华民族的时代感，有的按家族的辈分而起。。。。。

让我们揭开名字里的密码，与大家一起分享名字的故事。

——我的名字叫徐彦喆。我的妈妈选了“喆”，两个“吉”是好事连双，我的爸爸从好几百个字里选了“彦”。爸爸妈妈给我取这个名字是为了让我长大成为一个博学而智慧的人。

——我的名字叫王乐乐。妈妈给我取这个名字是想让我快乐，也给别人快乐。成长的过程中会有不快乐的时候，可是我能很快就高兴起来，因为我叫乐乐。

——我叫李赞仪。“李”是我的姓，“赞”是我的辈份。妈妈给我取名“仪”，是想让我做一个有礼貌的好孩子。

——我叫王元元。元是第一的意思。因为我是家里第一个孩子。

——我叫胡祎忻。“祎”是美好，“忻”是快乐。爸爸妈妈想让我的生活美好，永远开开心心的。

——我叫张杰明，小名叫明明。爸爸妈妈想让我做一个有出息的好孩子。

——我叫张祎霏。“祎”是美好，爸爸妈妈想让我有个美好的未来。“霏”是雨水多，爸爸妈妈希望我能像雨水一样为人类多做贡献。

——我叫盛洪翔。“洪”是我的辈份。我生在中国，半年后，我和爸爸妈妈一起坐飞机来到美国。爸爸妈妈希望我像飞机一样展翅飞翔。

——我叫尹剑波，是纪念我的出生地，就是波士顿剑桥市。

——我叫马思玲。“思”是思考，玲是好看的玉。妈妈想让我长得又聪明又好看。

——我叫黄欣怡。“欣”和“怡”都是高兴的意思。所以，我应该每天都高高兴兴的，不论遇到什么困难，都不能哭鼻子。

——我叫李泽旭。爸爸妈妈希望我永远快乐，

并把我的快乐带给别人。

——我叫顾纯舟。“舟”是小船，是诺亚方舟，停靠在爸爸妈妈爱的港湾里。

我们的名字，饱含着父母的深情，寄托着父母的希望。

亲爱的爸爸妈妈，放心吧！我们一定不辜负你们的希望，做一个健康的，快乐的，爱学习的好孩子。

我们一定能做到，因为，我们都有一个响亮的名字！

假如

——指导教师：汤晓

主持人：猴哥孙悟空，这是我们都喜欢的名字。孙悟空神通广大，他七十二变的本领更是我们所向往的。。。。。

众：假如，现在你有了七十二变的本领，你最想做的是做什么？

刘辛睿：假如我有七十二变，我要变成一位高明的医生，造出一种灵丹妙药，把妈妈的咳嗽治好。每晚听着妈妈的咳嗽声，我的心真的好痛好痛。

周瑞昂：假如我有七十二变，我要变成一条龙，龙可以自在地飞翔，还能喷火，好威武。

王琳熙：假如我有七十二变，我要有孙悟空一跟头就翻过十万八千里的本领。这样，我想去中国，一个跟头就到了，去看望我想念的爷爷奶奶，外公外婆。

方锐：假如我有七十二变，我要变成一种智能房子。这种房子很特殊，是用一种火箭都撞不坏的材料做的。门上有三个超强力吸盘，一个指纹辨识器和一个红外线识别器，只要小偷一来，红外线识别器就会认出来，吸盘就会把他牢牢吸住。

张舒雨：假如我有七十二变，我想变成一只小鸟，在天空自在地飞翔。因为我从小就想，鸟在空中飞来飞去是一种什么样的感觉。

田好倩：假如我有七十二变，我想变成一本百科全书，什么问题都难不倒我。任何考卷只要放在我面前，我都可以在五分钟内完成，那感觉一定好极了。

曾佳怡:假如我有七十二变,我要变成一片森林,保护地球—我们自己的家园。因为人类大量砍伐树木,我们的地球母亲已经受到太多的伤害了。

刘安巍:假如我有七十二变,我想变成一个无所不能的科学家,寻找新的星球,把它变成另一个地球,人和动物都可以快快乐乐地生活在那里。

徐梓轶:我什么都不想变,只想做我自己,虽然我还有一些缺点。世界上没有一个人是完美的,也没有一个人跟我完全一样。做我自己,让我觉得特别棒,特别真实。

夏馨迪:假如我有七十二变,我要变成一个力气最大的人,把所有的坏人都赶到地球外面去。地球上没有战争,没有流血,大家都过着和平的生活。

吴迈克:假如我有七十二变,我想变成一只猫头鹰,变成隐形人,变成海豚,企鹅。不过,我还是喜欢做一个人,因为人是世界上最聪明的。

王语盈:假如我有七十二变,我最想变成一只鸟。如果我是一只鸟,我就不用坐汽车,乘飞机到各个地方。这样,就能节约汽油,保护环境。

罗倩因:假如我有七十二变,我想变成一只驯鹿。这样我可以住在北极,既可以看到绚丽多彩的北极光,还可以去看圣诞老人。

钟雪莉:我想变成一瓶神药,一下子就能让妈妈的腰好,爸爸的头不再疼,哥哥的伤痊愈。我可以治世界上一切难治的病,让大家健健康康,快快乐乐的。

王涵怡:我想变成一所引诱坏蛋的房子。当坏蛋打开门,走进客厅时,地板就会陷下去,坏蛋就很难爬出来,帮助警察叔叔抓坏蛋。

刘加巍:我会变成一个巨大的房子,让无家可归的人有一个温暖的家。

唐容:我想变成一片云,当人们需要的时候,我可以下雨,还可以下雪,让孩子们出来堆雪人,滑雪。

杨李頔:因为我属蛇,所以我想变成一条蛇。蛇可以帮农民伯伯除害。农民伯伯可以打下更多的粮食。

金威:我想成为”飞毛腿“。一天就可以绕地球跑一圈,走上我喜欢的爱菲尔铁塔。

众:假如,假如,假如。。。。
我们的幻想太多太多,

假如,假如,假如。。。

我们期盼,很多很多。

只要我们共同努力,

相信,我们的生活会更温馨,更美好!

同学聚会注意事项

(孙毅的同窗为同学聚会所提的建议.编者认为适用于任何聚会)

A、禁止攀比职位。少年得志的请照顾大器晚成的;后来居上的请礼遇小时了了的;出人头地居高位者最好展现您虚怀若谷的气度;无名英雄基层人员不妨保持您不卑不亢的姿态。

B、禁止攀比家产。腰缠万贯的当感念创业成功的幸运,身无外物的多享受精神生活的充实。

C、请配合筹备组的食宿安排并尊重他们的辛苦劳动。坐拥豪宅的和暂居陋室的请共同回顾二号楼或新斋的同居岁月。纵是食不厌精或非绿色有机不屑的也请一起回味五食堂当年共享的粗茶淡饭。

D、请对外貌、着装、发型、发色、腰围、体重、视力、行走速度等等状况百异,个性千秋的同学一视同仁。女生禁止攀比老公,男生禁止攀比老婆,男生女生禁止攀比儿女。有无神仙眷侣、儿女是否出众、膝下尤虚或子孙满堂,不是此次聚会的主要议题。禁止有家室者再度偷猎爱情,或有过不和谐历程者分享经验。

E、禁止恶意揭底和延续恩仇史。几十年之前的情敌、政敌、债主,不论是感情纠葛、竞争恩怨、还是财物纠纷,几十年后请一笔勾销。

F、我们都是来自五湖四海,为了一个共同的目标走到一起来了。政治制度,经济体系,风俗习惯,因地制宜,因人而异。寸有所长,尺有所短,希望大家求同存异,共同遵守和平共处的N项原则。

G、吸烟的同学请保护环境及怜惜旁人的肺。酗酒的同学请注意场合并心疼自己的肝。提倡适度适量。

H、热烈欢迎表现欲望超强者,去财务组负责人处追加赞助费。

总之,希望我们珍惜这几十年一聚的机会,壮心不已指点江山的携手去留无意修身悟道的,大家欢聚一堂和睦相处

教师及家长园地

我和学生一起成长

剑桥中文学校教师:李樟

此刻,窗外雪花纷飞——这是我来波士顿的第一个寒冬。回想自己一年来移民美国生活的点点滴滴,感慨颇多。如果问什么最让我在异国他乡感到满足和喜悦?我会毫不犹豫的回答:在这里教中文让我的生活又重新焕发光彩。

2010 年秋,走进剑桥中文文化学校,我开始了在北美的中文教学生涯。我在学校教两种不同的班:课后班和周末班。周末班有固定的教材,学生都来自中国家庭,父母中至少有一方能辅导孩子学中文。学生听说能力有基础,来学校是想进一步提高中文读写能力。而课后班的学生来自美国家庭,父母都是当地人,家里全说英文,孩子只能靠课堂上有限的时间学习中文。我以前在中国教过英文,但从未从事过对外汉语教学。课后班的教学工作无疑对我是一个挑战。

我首先从选择教材入手。早在 09 年夏天,我就从汉办志愿者老师手里购买了一批优秀的汉办推荐教材。我的课后班学生只有 7 岁,从未接触过中文。我为他们挑选了《语桥少儿汉语初级》。这套教材图文并茂,印刷精美,有配套练习册和光盘,还有拼音书和字卡。

第一堂课是难忘的。那天秋高气爽,我的心情很激动,在心里不断想象着自己的学生的样子。当我夹着书本走进教室的时候,四个金发碧眼的孩子已经在座位上等着我了。可是我看见一个小男孩手里居然拿着一个碧绿的小苹果在那里津津有味的啃着,他还笑着和我打招呼呢!我心里不禁“咯噔”一下:早就听说美国学生自由活跃,可是在课堂上当着老师的面吃东西,我还是头一回见到。在中国,这是不可能的事情!但我没生气,而是先做了自我介绍,让学生们也做自我介绍。随即我开始宣布课堂纪律:上课不能吃东西和脱鞋,回答问题和去洗手间之前一定要举手征得老师同意……当然也有鼓励政策:上课专心听讲的同学有机会得到 Sticker(一种深受学生喜欢的彩色儿童不干胶)和拼图,等等。然后,我拿出画有长城的挂图和大

熊猫玩具。孩子们很兴奋,都争着去抱大熊猫。第一堂课就在友好,轻松的氛围里开始了……

在头两个月,我把教学重点放在培养学生的兴趣上。兴趣是一切的动力,特别是对小孩子,让他们在幼年时代就接触中文这么难的一门语言,培养信心和乐趣是第一位的。我结合教材和音乐,教他们唱《两只老虎》,看图识字,用“击鼓传花”的游戏帮助他们巩固生字。同时我开始导入拼音的学习,进行正音训练。拼音是掌握汉语发音的工具,在初学阶段,让学生掌握拼音的规则和四个声调是至关重要的,这能帮助他们迅速识字,准确读出字音。孩子们都很聪明,也很努力,他们对拼音的掌握出乎我的意料,学得很快,也读得很准。两个月后,我开始句型教学。比如说,学了词汇“中国”和“美国”以后,我就教学生说“我是中国人/我是美国人”;学了与食品有关的词汇以后,学生就运用句型“我喜欢吃苹果/桔子/蛋糕/面包……”或者是“我喜欢喝牛奶/咖啡/茶……”表达自己的喜好。

孩子是天真烂漫的,他们对周围一切新鲜的事物都充满好奇和探险心,但要保持他们对第二外语的学习热情不是一件容易的事情。相处了 4 个多月以后,我们彼此间建立了感情,我也树立了一定的威信。特别是最淘气的那个 Walter,他从最开始的吃苹果到现在上课踊跃发言,虽然偶尔也会搞点小恶作剧,但并不影响学习。他是想引起老师和同学的注意。我个人认为学生只要不违反课堂纪律,能循序渐进的学习,就不必苛求他们一定要循规蹈矩。在我的课堂里,学生可以任意发挥他们的想象力,我也尽可能地提供机会让每个孩子发挥自己的特长。小女孩 Piper 很喜欢画画。学习有关动物或颜色的词汇时,我就会让她画出图案,她非常高兴,也在无形中巩固了中文词汇。害羞的小男孩 Dante 喜欢写字,我就送给他一本写字本作为圣诞礼物。而最调皮的 Walter 呢,他最喜欢动漫节目和当“小老师”指挥别的孩子学习,我就鼓励他自己先学好,再让他教其他孩子共同进步。圣诞节的时候,我专门挑选了一张中国儿歌 VCD 送给他,他非常高兴。

4 个多月的时间很快就过去了,现在我的学生已经能用中文互致问候,认识 20 多种动物,会唱 3 首儿歌,说 10 多个简单句型,学会从 1 数到 20,1 月到 12 月,等等。我很欣慰,也由

衷地感谢这几个活泼可爱的学生，是他们给了我施展才能的机会。我也从他们身上学到了很多：信任，关爱，互助，和坚持。当Piper送给我一副她亲手画的画时，我发现她画的竟然是我在上课的样子！而有一天，我因为Walter的顽皮而假装生气说不再教他时，他却说“No！Because I like you and I just want you teach us. You are great teacher！”多么可爱的孩子！他们对我的爱，鼓励着我不断进步。

作为一名新教师，我是幸运的——能在大洋彼岸从事自己喜欢的事业；我又是辛苦的，为了教学我正在不断的摸索和学习。实践出真知。未来的路任重而道远，我会继续努力，为了那一双双好奇的眼睛，为了解答小朋友无数个有趣的问题——我愿和我的学生们一起成长！

儿童模糊的“保留概念”

剑桥中文学校教师：牟娟娟

小朋友们围坐在桌前玩橡皮泥。他们的年龄在三岁半到四岁零三个月之间。老师把手里的一块红色的橡皮泥揉成圆球形状后说：“同学们，现在老师手里是个球”。接着老师把手里的球在桌子上按扁了说：“现在，球变成了圆盘，请问，刚才的球和现在的圆盘的容积一样吗？”全体小朋友不约而同并都很自信地地回答“NO。”外出活动时，老师和小朋友们一起捡了20多片树叶，然后一起数树叶，一片，两片，三片……二十三片。老师把这二十三片树叶先堆在一起，然后再把树叶铺散开问：“你们觉得现在这些树叶多，还是刚才那堆树叶多？”有小朋友回答：“刚才那堆多。”老师问：“为什么你觉得刚才那堆多呢？”“因为刚才的树叶堆到一起了。”老师接着问：“为什么你觉得现在的少了呢？”“因为树叶都分开了。就少了。”也有的小朋友说：“现在的树叶多，因为树叶都铺开了，就多了……。”

多么有趣的回答！通过观察可以看出以上年龄段的孩子还没有逻辑思维的能力，还没有掌握保留概念，这个年龄段的孩子还不理解物体的外形虽然变了，其数量和质量仍然不变。

年轻的爸爸妈妈们，如果你家里有这样年龄段的小朋友，也来观察观察吧。了解自己的孩子才能帮助自己的孩子。在日常生活中给孩子提供适当的学习机会。利用既有的认知基础解决问

题，并扩展原来的知识结构刺激进步。维持好奇心。支持孩子的探索欲望，鼓励发问并协助寻找答案，引领进一步的探索和思考。提供接触新事物的机会，刺激调整或延伸原有的认知结构。培养阅读的兴趣，通过阅读启发其想象力及增扩知识。随着年龄的增长和社会经验的丰富孩子的认知发展会不断提高，不断完善。

好日子

家长会会长：周望龙

2011年是剑桥中国文化中心的二十周年。显然，应有一个隆重的庆典。本人作为筹备组成员之一有幸参加了几次讨论会，其中议题之一是订日子。

日子订的好才能过个好日子，老百姓都这么说。

情况很明了。这庆典必须在周末，必须在学期中。不可太早了，因为有许多筹备工作要做；也不能太晚了，免得和传统节日抢热闹。

六月四日，星期六，似乎是个六六顺的好日子。六月初，不冷也不热，离学期结束也还有几个星期。可惜这不是个普通日子，因它有让人浮想联翩的魔力。我们要开的是二十周年庆典，我们的思绪大可不必让那魔力拽回到二十年前。

那么推迟一周，六月十一如何？六要要，琅琅上口，似曾相识。显然它沾了九要要的光。不过和九要要有瓜葛总让人精神紧张，万一沾错了光，后悔白活二十年。

日子难定，定个好日子更难。这是一门集阴阳，风水，命理，星辰，心理等多学科的大学问。好在中文学校最不缺的就是人才。在综合考虑上下左右前后里外各种因素后，庆典的日子最后定在了十月八日，星期六。

六顺八发十圆满，欢欢喜喜庆周年。这是一个上上签，它包括了一个好日子的所有含意。金色的十月是收获的季节。十月八日更是红色的，因为它带有十一的喜气，盖了双十的风头。

十月也是感恩的季节。我们感谢那些二十年来不断添砖加瓦的人们，是他们的付出换来了眼前的好日子。

二十年孜孜耕耘，蓦然回首，已是桃李满天下。这，值得找个好日子来隆重庆贺，不是吗？